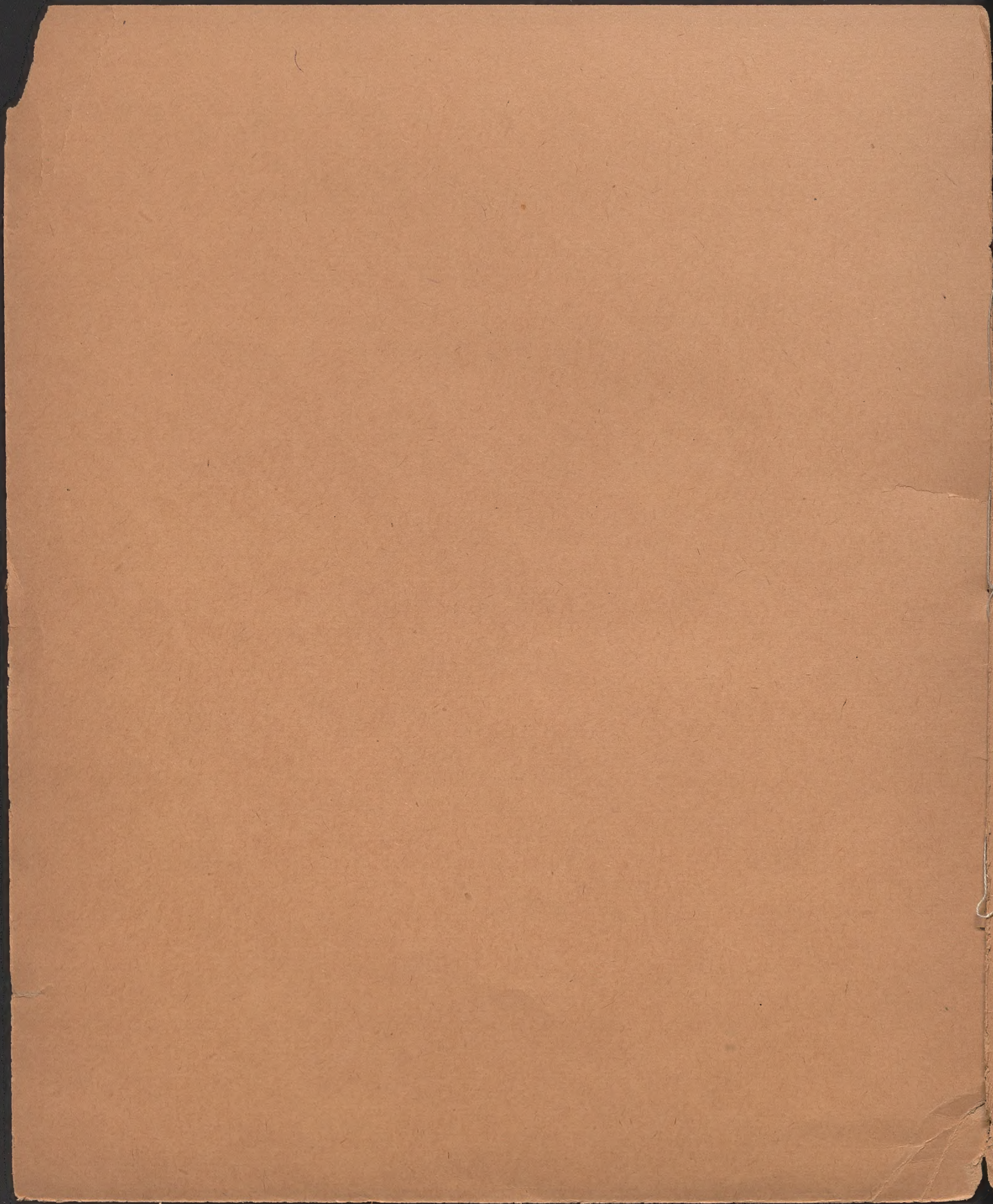


204

Mar. 14 1875



Wybór Śpiewów
z Opery Halewego

pod tytułem

BOLINA ANDORY

(Le Val d'Andorre)

z towarzyszeniem

Forsepianu

ułożył

J. F. DOBRZYŃSKI

Dyrektor Opery. T. W.

- Nr 1. Śpiew Stefana Ach! boleść nęka duszę
Nr 2. Arietta Klementyny Karlos kochał dziewczynę
Nr 3. Romans Róży Mamże więc biedna opuszczona
Nr 4. Śpiewka Lejoyeux Co za wyborne wino
Nr 5. Śpiew Jakóba Każde podejrzenie rani

W Warszawie Nakładem J. Klukowskiego.

Cena Zł. / Gro. —

w Lit. J. Müller

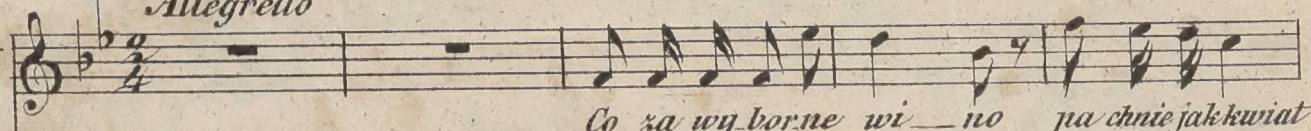
N^o 4.

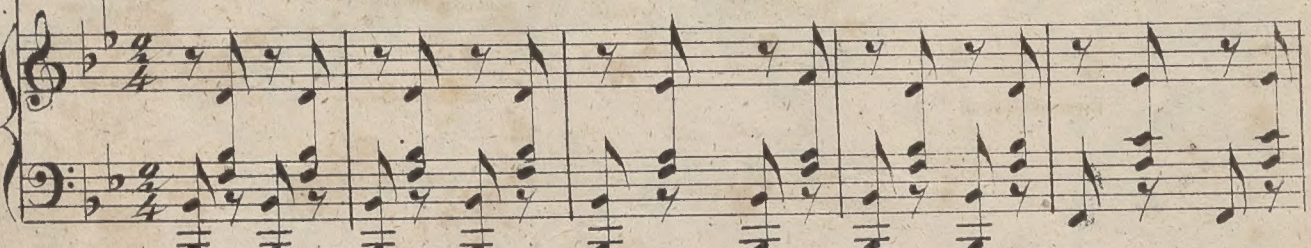
SPIEWKA LE JOYEUX


P. Matuszyński.

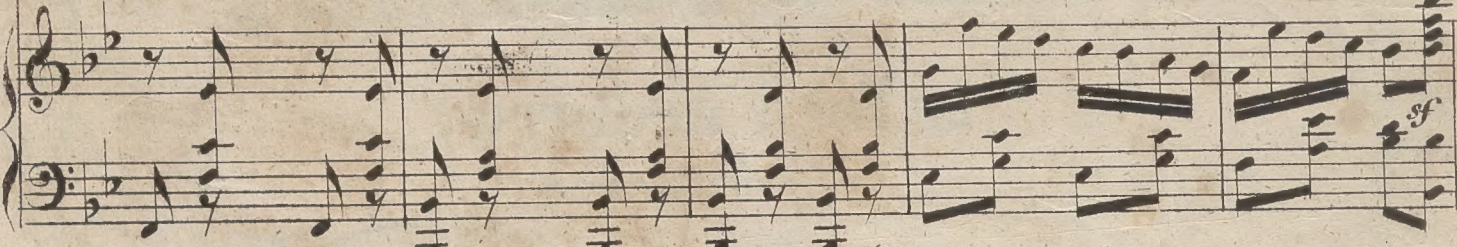
LIBRARY
JULES WILSON
CHICAGO
MUSEUM OF MUSIC

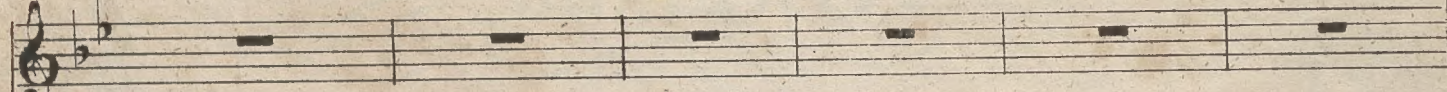
Allegretto

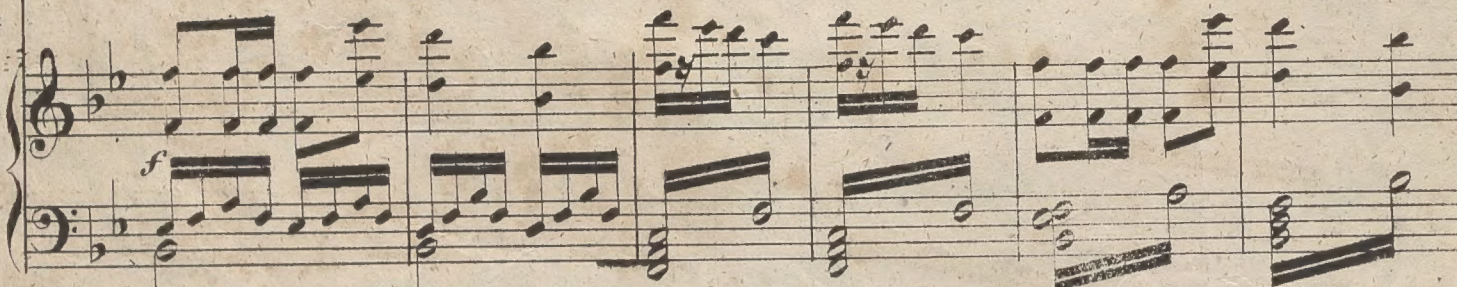
SPIEW  *Co za wyborne wi—no pachnie jak kwiat*

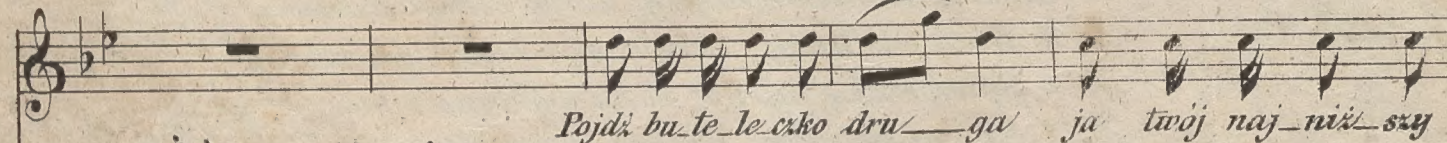
PIANO 

 *czy ste jak tja to pewno jest przychy—na że tak prędko znika towa tu się jak mgła*







 *Pojdź bu—te le cicho dru—ga ja twój naj—niż—szy*



Muz. 14375. III 4.

LIBRARY
JULES WILSON
CHICAGO
MUSEUM OF MUSIC

BIBLIOTHECA
VNIV.  CRACOVENSIS

stę — ga pojdź bu — te — le — czko dru — ga ja twój naj — niż — szy

stę — ga *f* Co — za wy — bo — rne wi — no pa — chnie jak kwiat

czy — ste jak tra — to pe — wno jest przy — czy — na że tak przedkożni ka bo u —

— la tnia się jak mgła co — za wy — bo — rne wi — no



